

REGULAMIN KONKURSU DLA MŁODYCH PROJEKTANTÓW MAKE ME! 2018

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w konkursie **make me!** (dalej w regulaminie: Konkurs) organizowanego w ramach 12. Międzynarodowego Festiwalu Designu – Łódź Design 2018.
2. Organizatorem konkursu jest Łódź Art Center fundacja zarejestrowana w Rejestrze Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji Oraz Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej, pod numerem KRS 0000246599, z Siedzibą przy ul. Ks. Bp. Wincentego Tymienieckiego 3, 90-365 Łódź.
3. Udział w Konkursie jest odpłatny (opłata rejestracyjna wynosi 100 PLN).
4. Celem Konkursu jest wyłonienie i promocja projektantów młodego pokolenia, których prace charakteryzują się przede wszystkim:
 - wysokim poziomem artystycznym i merytorycznym;
 - potencjałem wdrożeniowym;
 - odpowiadaniem na istotne wyzwania współczesności;
 - poruszaniem ważkich obszarów problematycznych;
 - niekonwencjonalnym potraktowaniem tematu;
 - oryginalnością i innowacyjnością w proponowanym rozwiązaniu;
 - zgodnością pomiędzy założonym celem (opisanym w formularzu), drogą do jego realizacji i efektem końcowym;
 - formą, która odpowiada założeniom projektu, spełniając przy tym aspekty estetyczne.
5. Wybrane prace zostaną zaprezentowane podczas wystawy pokonkursowej w ramach 12. Międzynarodowego Festiwalu Designu – Łódź Design 2018 (dalej w Regulaminie: Łódź Design Festival 2018) w dniach 19-27 maja 2018.

II. UCZESTNICY KONKURSU

1. Do Konkursu mogą przystąpić osoby fizyczne (w tym nieformalne grupy projektowe), w szczególności studenci i absolwenci kierunków projektowych i artystycznych, oraz grupy formalne i studia projektowe.
2. Uczestnicy Konkursu (w tym wszyscy członkowie nieformalnych grup projektowych) muszą mieścić się w przedziale wiekowym od 20 do 35 roku życia, co znaczy, że Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie osoby urodzone pomiędzy 1 stycznia 1982 a 31 grudnia 1997 włącznie.

III. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - a. wypełnienie dla każdego zgłaszanego projektu formularza on-line udostępnionego na stronie www.makeme.lodzdesign.com w zakładce „formularz zgłoszeniowy” poprzez podanie następujących informacji:
 - danych osobowych i kontaktowych;
 - opisu zgłaszanego projektu – charakterystyka projektu, kontekst jego powstania, innowacyjność, intencja oraz materiał wykonania;
 - materiałów graficznych (3-4 pliki, max. 4 MB każdy).
 - b. wyrażenie zgody na przedstawienie projektu na stronach internetowych: www.lodzdesign.com i www.makeme.lodzdesign.com oraz na wystawie pokonkursowej;
 - c. wyrażenie zgody na nieodpłatne udzielenie licencji, o której mowa w punkcie IX Regulaminu;
 - d. wniesienie opłaty rejestracyjnej w wysokości 100 PLN przelewem bankowym lub za pomocą systemu Pay Pal:
 - konto bankowe Organizatora:
 - _nr konta w formacie IBAN: PL 42 1050 1461 1000 0090 6506 9180
 - _BIC/Swift: INGBPLPW
 - _dane posiadacza konta: ŁÓDŹ ART CENTER, ul. TYMIENIECKIEGO 3, 90-365 ŁÓDŹ
 - _ING Bank Śląski, Łódź, Polska
 - _w tytule przelewu należy napisać: make me 2018, imię i nazwisko Uczestnika;

_wszystkie koszty związane z wykonaniem przelewu bankowego (w tym w przypadkach przelewów dokonywanych spoza granic Polski) ponosi Uczestnik Konkursu.

• system Pay Pal:

_przycisk znajduje się w formularzu Konkursu make me!;

_w tytule przelewu należy podać: make me 2018, imię i nazwisko Uczestnika;

_wszystkie koszty związane z wykonaniem przelewu bankowego (w tym w przypadkach przelewów dokonywanych spoza granicy Polski) ponosi Uczestnik Konkursu.

e. Potwierdzenie wniesienia opłaty rejestracyjnej powinno być przesłane Organizatorowi wraz ze zgłoszeniem (przez formularz rejestracyjny). W uzasadnionych indywidualnych przypadkach (np. trudności z wykonaniem przelewu) czas na wniesienie opłaty rejestracyjnej (obowiązuje data wpływu na konto Organizatora) zostanie wydłużony o 7 dni od upływu terminu zgłoszeń (po uprzednim zawiadomieniu Organizatora). W przypadku niewniesienia opłaty rejestracyjnej zgłoszenie Uczestnika zostanie odrzucone.

f. Wniesiona Opłata rejestracyjna nie będzie zwracana Uczestnikom i zostanie przeznaczona na realizację celów statutowych Organizatora.

IV. WARUNKI SPEŁNIANE PRZEZ PROJEKT

1. Termin nadsyłania zgłoszeń mija 02.03.2018 o godz. 24:00 czasu środkowoeuropejskiego letniego (UTC+02.00).

Kontakt telefoniczny z Organizatorem w dniu 02.03.2018 możliwy będzie do godziny 18:00.

2. Zgłoszenia dokonane po terminie, a także zgłoszenia niespełniające warunków określonych w regulaminie, zostaną odrzucone przez Organizatora.

3. Do Konkursu mogą zostać także zgłoszone projekty 3D i publikacje.

V. JURY KONKURSU

1. Oceny zgłoszeń dokona Jury powołane przez Organizatora.

2. W skład Jury Konkursu wchodzi:

- Agnieszka Jacobson-Cielecka, propagatorka polskiego designu, kuratorka wystaw, dyrektor programowa School of Form;

- Czesława Frejlich, wykładowca krakowskiej i warszawskiej ASP, od 2001 roku redaktor naczelna ogólnopolskiego kwartalnika 2+3D;

- Paweł Grobelny, jeden z najbardziej utytułowanych polskich projektantów, kurator wystaw designu, wykładowca ;

- Daniel Zieliński, adiunkt na Wydziale Wzornictwa Przemysłowego ASP w Warszawie, niezależny projektant i artysta;

- Agata Kulik-Pomorska – współzałożycielka studia projektowego MALAFOR;

- Paweł Pomorski – współzałożyciel studia projektowego MALAFOR;

- Michał Piernikowski, dyrektor Łódź Design Festival.

3. Decyzje Jury są ostateczne.

4. Jury nie ma obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji z przebiegu obrad.

5. Jury dokona oceny projektów na podstawie nadesłanych zgłoszeń i załączonych materiałów poglądowych (materiały graficzne, opisowe).

6. Zarówno Jury, jak i Organizator, mogą zażądać udostępnienia, w celu oględzin, modelu zgłoszonego projektu przed wyłonieniem Laureatów Nagród oraz Finalistów Konkursu. Oględziny odbędą się w miejscu i czasie ustalonym z Uczestnikiem Konkursu. O konieczności przeprowadzenia oględzin Organizator powiadomi Uczestnika co najmniej 7 dni przed planowanym terminem oględzin.

VI. LAUREACI NAGRÓD

1. Jury spośród nadesłanych zgłoszeń wyłoni:

a. Laureata nagrody głównej PARADYŻ AWARD,

b. Laureata nagrody specjalnej,

c. Finalistów Konkursu. Każdy wyróżniony projekt zostanie nagrodzony statuetką make me!.

2. Laureat nagrody głównej PARADYŻ AWARD otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 50.000 PLN brutto, statuetkę make me!, a jego projekt zostanie zaprezentowany podczas wystawy pokonkursowej make me! w ramach Łódź Design Festival 2018.

a. Wypłata nagrody pieniężnej następuje na wskazany przez laureata rachunek bankowy. Nagroda zostanie

wypłacona osobie fizycznej i zostanie pomniejszona o podatek dochodowy naliczony zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

b. W ramach organizacji wystawy pokonkursowej Organizator zapewni między innymi:

- Montaż i demontaż wystawy oraz inne warunki niezbędne do przeprowadzenia ekspozycji obiektu.
- Nocleg w pokoju jednoosobowym w hotelu festiwalowym (z 19 na 20 maja 2018).
- Postanowienia dotyczące organizacji wystawy pokonkursowej przez Organizatora zostaną ustalone w umowie podpisanej pomiędzy Organizatorem a Laureatem Nagrody Głównej po rozstrzygnięciu Konkursu.
- Organizator nie przewiduje dodatkowego wynagrodzenia związanego z organizacją wystawy pokonkursowej.

3. Laureat nagrody specjalnej otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 PLN brutto, statuetkę make me!, a jego projekt zostanie zaprezentowany podczas wystawy pokonkursowej make me! w ramach Łódź Design Festival 2018.

a. Wypłata nagrody pieniężnej następuje na wskazany przez laureata rachunek bankowy. Nagroda zostanie wypłacona osobie fizycznej i zostanie pomniejszona o podatek dochodowy naliczony zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

b. W ramach organizacji wystawy pokonkursowej Organizator zapewni między innymi:

- Montaż i demontaż wystawy oraz inne warunki niezbędne do przeprowadzenia ekspozycji obiektu.
- Nocleg w pokoju jednoosobowym w hotelu festiwalowym (z 19 na 20 maja 2018).
- Postanowienia dotyczące organizacji wystawy pokonkursowej przez Organizatora zostaną ustalone w umowie podpisanej pomiędzy Organizatorem a Laureatem nagrody specjalnej po rozstrzygnięciu Konkursu.
- Organizator nie przewiduje dodatkowego wynagrodzenia związanego z organizacją wystawy pokonkursowej.

4. Finałiści Konkursu otrzymają statuetkę, a ich projekty zostaną zaprezentowane podczas wystawy pokonkursowej make me! w ramach Łódź Design Festival 2018.

a. W ramach organizacji wystawy Finalistom Konkursu Organizator zapewni między innymi:

- Montaż i demontaż wystawy oraz inne warunki niezbędne do przeprowadzenia ekspozycji obiektu.
- Nocleg w pokoju jednoosobowym w hotelu festiwalowym (z 19 na 20 maja 2018).
- Szczegółowe postanowienia dotyczące organizacji wystawy zostaną ustalone w umowach podpisanych pomiędzy Organizatorem a Finalistami Konkursu.
- Organizator nie przewiduje dodatkowego wynagrodzenia związanego z organizacją wystawy pokonkursowej.

5. Organizator zastrzega sobie możliwość wręczenia nagród specjalnych ufundowanych przez patronów lub sponsorów Konkursu.

6. Wyłonione projekty będą promowane w:

- publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych,
- publikacjach i na stronach internetowych Łódź Design Festival 2018,
- publikacjach i na stronach internetowych patronów i partnerów Konkursu.

7. Laureaci nagród oraz Finałiści Konkursu zobowiązują się udostępnić Organizatorowi nagrodzone prace (oryginały lub ich modele) do ekspozycji podczas wystawy pokonkursowej prezentowanej w ramach Łódź Design Festival 2018.

8. Warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w wystawie po zakwalifikowaniu Uczestnika jest przygotowanie i dostarczenie przez Uczestnika Konkursu na własny koszt i ryzyko do siedziby Organizatora projektu (prototypu, produktu) że w nieprzekraczalnym terminie do **26.04.2018r.** Prace, które zostaną przesłane po tej dacie mogą nie zostać zaprezentowane na wystawie.

9. Ostateczne zweryfikowanie projektów zakwalifikowanych do wystawy i wyłonienie Zwycięzcy nastąpi po nadesłaniu przez Uczestników prototypów na wystawę. Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia projektu i pozbawienia go wyróżnienia po przesłaniu projektu. O odrzuceniu projektu Organizator poinformuje Uczestnika, uzasadniając swoją decyzję na piśmie. W szczególności Organizator odrzuci projekty, których modele nie zostały dostarczone do siedziby Organizatora lub nie spełniają wymogów określonych w niniejszym regulaminie.

VII. ROZSTRZYgniĘCIE KONKURSU

1. Lista zakwalifikowanych do wystawy projektów zostanie opublikowana w dniu 19.03.2018 na stronie internetowej www.lodzdesign.com oraz www.makeme.lodzdesign.com.

2. Z autorami prac wybranych przez Jury, drogą e-mailową zostanie uzgodniony termin i sposób przygotowania ich do prezentacji podczas wystawy.

3. Laureaci nagród zostaną ogłoszeni podczas ceremonii otwarcia 12. edycji Łódź Design Festival w dniu 19 maja 2018. Wyniki zostaną również opublikowane na stronie internetowej www.lodzdesign.com oraz www.makeme.lodzdesign.com.

4. Prace Jury są niejawnne.

VIII. PRAWA AUTORSKIE DO PROJEKTU

- Przystępując do Konkursu (poprzez zgłoszenie) Uczestnik oświadcza, że:
 - jest wyłącznym autorem projektu i przysługują mu do niego wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste;
 - projekt nie stanowi utworu zależnego, nie stanowi plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa;
 - autorskie prawa majątkowe do projektu nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich, a w szczególności dla eksploatacji projektu w jakimkolwiek zakresie nie jest wymagana odrębna zgoda osoby trzeciej.
- W przypadku zgłoszenia projektu autorstwa nieformalnej grupy projektowej Uczestnik oświadcza że:
 - posiada odpowiednie zgody wszystkich współtwórców projektu niezbędne do prawidłowego zgłoszenia projektu zgodnie z warunkami niniejszego Konkursu;
 - nieformalna grupa projektowa (reprezentowana przez Uczestnika) jest wyłącznym autorem projektu i przysługują jej (w żaden sposób nieograniczone) autorskie prawa majątkowe i osobiste do projektu;
 - projekt nie stanowi utworu zależnego, nie stanowi plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa;
 - autorskie prawa majątkowe do projektu nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich, a w szczególności dla eksploatacji projektu w jakimkolwiek zakresie nie jest wymagana odrębna zgoda osoby trzeciej.
- Uczestnik jest odpowiedzialny, niezależnie od winy, za wady prawne zgłaszanego do Konkursu projektu oraz zobowiązuje się zwolnić Organizatora ze wszelkich roszczeń powstałych w związku z ewentualną nieprawdziwością oświadczeń, o których mowa powyżej.
- Projekty naruszające prawa osób trzecich zostaną wykluczone z udziału w Konkursie.

IX. DZIAŁANIA PROMOCYJNE

- Uczestnik udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej do korzystania z przekazanej dokumentacji (opisu, ilustracji, fotografii i innych) projektu poprzez jego prezentację w trakcie organizowanych wystaw, pokazów, prezentacji i przeglądów w miejscu i w czasie wskazanym przez Organizatora w czasie trwania Łódź Design Festival 2018, a także po jego zakończeniu na czas nieokreślony przy realizacji wszelkich działań związanych z prezentacją festiwalu Łódź Design w czasie jego trwania, a także po jego zakończeniu w celu promocji festiwalu Łódź Design oraz Organizatora i Sponsorów festiwalu Łódź Design.
- Licencja udzielona zostaje nieodpłatnie.
- Uczestnik wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z dokumentacji fotograficznej, filmowej, video lub utrwalonej w technice cyfrowej, przedstawiającej projekt zgłoszony do Konkursu, wykonanej przez Organizatora lub na zlecenie Organizatora w czasie wystaw Łódź Design Festival 2018. Wyrażona zgoda nie jest ograniczona czasowo, ani terytorialnie. W szczególności, chociaż niewyłącznie, Organizator ma nieograniczone prawo rozpowszechniania i publikowania materiałów bądź ich części w mediach, Internecie, książkach, opracowaniach, antologiach, pracach zbiorowych, audycjach telewizyjnych, filmach, sieciach przekazu elektronicznego, technologiach mobilnych we wszelkiej formie.
- Uczestnik udziela również zgody na dalsze przekazywanie licencji dla wszelkich mediów publikujących artykuły dotyczące projektu, w zakresie związanym z promocją projektu, Organizatora lub partnerów Organizatora.
- Licencje opisane powyżej udzielone zostają bez ograniczeń terytorialnych na czas nieokreślony.
- Licencje udzielone zostają na następujących polach eksploatacji:
 - wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą;
 - wprowadzanie do pamięci komputera i rozpowszechnianie w sieciach komputerowych, w szczególności w sieci Internet, w jakiegokolwiek formie technicznej;
 - wykorzystywanie w całości lub w fragmentach do celów promocyjnych i reklamowych w formie ulotek, kartek pocztowych, katalogów, programów, zaproszeń, plakatów, billboardów, citylightów, CD, DVD, video;
 - wykorzystywania w dowolnej formie w środkach masowego przekazu.

X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Organizator zobowiązuje się dbać o powierzone mu produkty. Organizator ponosi odpowiedzialność za zniszczenie lub uszkodzenie przekazanych do celów ekspozycyjnych oryginałów (lub modeli projektów) zgłoszonych projektów do wysokości ich wartości odtworzeniowej, o ile do zniszczenia lub uszkodzenia doszło z jego winy.

2. Organizator na własny koszt zobowiązuje się do ubezpieczenia przekazanych do celów ekspozycyjnych oryginałów (modeli) zgłoszonych projektów do wysokości ich wartości odtworzeniowej na czas trwania wystawy pokonkursowej (19-27 maja 2018).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do legitymowania osób odbierających wszelkie nagrody ufundowane przez Organizatora i sprawdzenia zgodności faktycznych danych z podanymi w zgłoszeniu.
4. Zgodność z podanymi w zgłoszeniu danymi osobowymi stanowi warunek otrzymania nagrody.
5. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz ich wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie, krewni i powinowaci do drugiego stopnia.
6. Wyłączną podstawę regulującą Konkurs stanowi niniejszy Regulamin, który jednocześnie jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
7. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne kwestie sporne powstałe z winy osób trzecich.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, funkcjonowania Konkursu oraz zakończenia jego działalności w każdym czasie, bez podawania przyczyny, o czym poinformuje na stronach www.lodzdesign.com oraz www.makeme.lodzdesign.com.
9. Zapytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres e-mail: makeme@lodzartcenter.com.
10. Uczestnik (poprzez zgłoszenie do Konkursu) oświadcza, że wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w złożonych dokumentach (formularzach) dla potrzeb niezbędnych do przeprowadzenia Konkursu – zgodnie z Ustawą z dn. 29.06.97 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. nr 133, poz. 883 z 1997 r.). Uczestnikowi przysługuje prawo do wglądu, zmiany i usunięcia tych danych.
11. Nadesłanie zgłoszenia projektu równoznaczne jest z akceptacją Regulaminu Konkursu.